

Curriculum Professionale

Cognome/Nome

Roccamo Cristiano

Cittadinanza

Italiana

Contatti



Nato a Roma il 25/04/1974

Diploma Statale di Scuola superiore Secondaria.

1994-1996 Teatro per L'infanzia presso società il Bruco Roma

1996-1998 Accademia Nazionale del Circo.

1999-2001 Studia con Carlo Boso Académie Internationale des Arts du Spectacle

Studi Teatrali con: Nani Colombaioni, Carlo Boso, Menna Price, Luciana Codispoti, Katsura Khan, Stefano Perocco, Jean Menigault, Bob Hedde, Danuta Zarazik, etc...

Nel 2000 fonda la Compagnia TeatroVivo. Nel 2013 è socio fondatore della Cooperativa Teatro Europeo Plautino compagnia ufficiale del Plautus Festival di Sarsina

Direzioni Artistiche

Date

Dal 2001 al 2004

"TeatroVivo in Piazza Nuova" Festival Estivo di Teatro Comico - Comune di Bagnacavallo

Date

Dal 2001 al 2009

"Limprovvisa" Festival Internazionale dell'Arte della Commedia all'Italiana - Committente Comune di Cotignola con il Contributo e Il Patrocinio di: Provincia di Ravenna, Regione Emilia Romagna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Date

Dal 2010 al 2012

"Sipario.Tre" Stagione Invernale Teatrale - Committenti Comuni di Solarolo, Cotignola, Massa Lombarda, Fusignano e Bagnara di Romagna. Presso i Teatri di Cotignola, Solarolo, Massa Lombarda, Fusignano e Bagnara di Romagna.

Date

2010

"Feste Medievali di Brisighella" Committente Comune di Brisighella. Presso tutto il centro storico e l'Arena Teatrale

Date

Dal 2006 al 2013

Stagione Teatrale per Ragazzi scuole Primarie e Secondarie Committenti Comuni di: Cotignola, Conselice, Bagnara di

Romagna, Massa Lombarda, Sarsina, Solarolo

2015/2016

Teatro Comunale di Cesenatico – Stagione di Prosa
Committente Comune di Cesenatico

Date

2017

"MUSE" Prima Edizione del Festival del Teatro Classico
Committente Comune di Bagnara di Romagna

Date

2018

Teatro DINVERNO presso Teatro Silvio Pellico di Sarsina

Date

2010-2018

"Plautus Festival" Festival estivo di recite classiche –
Committente Comune di Sarsina con il Contributo di:
Regione Emilia Romagna, Ministero per i Beni e le
Attività Culturali. Presso Arena Plautina di Calbano

Date

2016 -2021

Direzione Artistica Teatro A. Massari di San Giovanni in
Marignano

I Festival Teatrali Limprovvisa e Plautus Festival sono
stati insigniti della Medaglia D'Argento del Presidente
della Repubblica Italiana

Nel 2009 Limprovvisa "Festival Internazionale dell'Arte
della Commedia all'Italiana" ha ricevuto il patrocinio
dell'ONU unità per la protezione dell'infanzia ad Haïti.

Progetti Europei
Finanziati
Ideazione e Direzione
Artistica

Date

2003 - 2004

"Europa in Maschera" 5 Festival Internazionali nelle città di:
Parigi, Lisbona, Bruxelles, Alcalà de Heranes, Cotignola.
Ruolo di Direttore Artistico e Ideatore, TeatroVivo Leader
Project bilancio del progetto 300.000 €
Capitolo Cultura 2000

Date

2010 - 2012

"Masks on Stage" progetto di formazione teatrale, produzione spettacoli tournée internazionale per 10 attori di 5 paesi diversi. TeatroVivo Leader Project. Partners: C.ie Les Tetes de Bois (Montpellier), Narrattak (Hessen), Festival del Barocco (Kuks).
Bilancio del progetto 400.000 €

**Regie, Adattamenti
Teatrali e ruoli
d'Attore**

Date

2002-2005

Comici e Capocomici regia di Carlo Boso. Tournèe in Francia, Spagna, Portogallo, Repubblica Ceca, Malta, Ungheria, Italia, Belgio, Polonia etc...

Date

2006

Commedia in Commedia regia di Carlo Boso.
adattamento teatrale ed interprete

Date

2007

L'Amore delle Tre Melarance di Carlo Gozzi regia e
adattamento teatrale.

Date

2008

Cosmicomica Opera originale. adattamento teatrale ed
interprete

Date

2011

Miles Gloriosus di T.M. Plauto con Vanessa Incontrada.
Regia ed adattamento teatrale

Date

2012

Miles Gloriosus di T.M. Plauto con Corrado Tedeschi e
Nathalie Caldonazzo.

Regia e adattamento teatrale

Casina di T.M. Plauto regia ed adattamento teatrale

Pseudolo di T.M. Plauto con Massimo Venturiello.
Regia, adattamento teatrale ed interprete

Date

2013

I Tragici Successi regia Luca Cairati e Cristiano Roccamo con
Vanessa Gravina ed Edoardo Siravo

Date

2014

Casina di T.M. Plauto con Corrado Tedeschi-
Aulularia (Festival Avignon Off)-
Asinaria con la partecipazione straordinaria di Jee Hee Kim
Regia ed adattamento teatrale

Date 2015

Volpone di Ben Jonson con Corrado Tedeschi -
Lisistrata di Aristofane con Vanessa Gravina
Regia ed adattamento teatrale

Date 2016

Miles Gloriosus di T.M. Plauto con Ettore Bassi, Justine
Mattera e Corrado Tedeschi.
Regia ed adattamento teatrale

Date 2017

Anfitrione di T.M. Plauto con Ettore Bassi e Stefania Medri.
Regia ed adattamento teatrale

Date 2018

Pseudolo di T.M. Plauto con Ettore Bassi e Massimo
Boncompagni.
Regia ed Adattamento teatrale

Insegnamento

Date 2003

Maestro di Commedia dell'Arte e Teatro Classico
Committente Università di Nanterre

Date 2004

Maestro di Commedia dell'Arte e Teatro Classico
Committente Università di Pecs

Maestro di Commedia dell'Arte e Teatro Classico
Committente Università di La Valletta

Maestro di Commedia dell'Arte e Teatro Classico
Committente Saint James Cavalier La Valletta

Date Dal 2003 al 2007

Docente e Organizzatore di Stage di Commedia dell'Arte in
collaborazione con Carlo Boso
committente: Comuni di Cotignola, Ravenna, Santarcangelo
di Romagna

Date	2009 – 2011 Maestro di Teatro Classico e Antico : Master di Alta Formazione Internazionale FSE (Fondo Sociale Europeo) Provincia di Ravenna committente C.P.F.P. Di Bagnacavallo
Date	2010 Maestro di Commedia dell'Arte e Teatro Antico Scuola di Teatro di Bologna-"Alessandra Galante Garrone"
Date	2013 Insegnante di Teatro Classico e Antico presso Liceo Valgimigli e Giulio Cesare di Rimini
Date	Dal 2010 al 2018 ✓ Maestro e regista Laboratorio Nazionale Teatrale del Plautus Festival committente Comune di Sarsina-Plautus Festival presso Arena Plautina
Date	2018 Insegnante di Teatro Classico e Antico per il Progetto "Classico a Milano" presso ex albergo diurno Cobianchi-Piazza Duomo 8
Date	2019 Insegnante di Teatro, con particolare attenzione al Teatro Plautino, presso Istituto Comprensivo Valle Del Savio-Sarsina. Progetto PON Fondi Strutturali Europei: Insegnante di Teatro Classico presso Liceo de Gasperi di Morciano di Romagna.
TEATRO RAGAZZI	
Progetto Plauto nelle Scuole	Progetto Patrocinato dalla Commissione Nazionale Italiana per L'Unesco dal 2016 e con il Contributo del Ministero dei Beni Culturali dal 2018
Regia di Opere Plautine -Plauto nelle Scuole	
Date	2014/2015 Aulularia di T.M.Plauto da Dicembre a Marzo

30 città - 45 repliche e 9000 spettatori
Spettacolo rappresentato al Festival di Avignone nel Luglio
2014 presso la Cour du Barouf

Date

2015/2016

Menecmi di T.M. Plauto
da Ottobre a Marzo
60 città-72 repliche e 15000 spettatori

Date

2016/2017

Miles Gloriosus di T.M. Plauto
da ottobre ad Aprile
75 città-85 repliche 21300 spettatori

Date

2017/2018

Anfitrione di T.M. Plauto
da Ottobre ad Aprile
85 città-101 repliche 23000 spettatori

Date

2018/2019

Pseudolo di T.M. Plauto
90 città-120 repliche 24.000 spettatori

ALTRI PROGETTI

Date

Dal 2008 al 2011

Ideazione del Premio Flaminio Scala. Committente
Comune di Cotignola.
Consegnato a: Ferruccio Soleri, Carlo Boso, Maurizio Scaparro
e Alessandro Bergonzoni

Date

2013

Relatore Info Day Progettazione Europea nell'Ambito Culturale
Committente Comune di Genova

Date

2016

Ideazione Premio Caio Cesio Sabino
Consegnato ad Andrea Zorzi.
Committente Comune di Sarsina

**CONFERENZE e
PUBBLICAZIONI
EDITORIALI**

Date

2002

"La Commedia dell'Arte e il Teatro di Fiera"

Conferenza con Carlo Boso e Roberto Tessari (Università di Torino)

Teatro Binario Cotignola

Date

2007

La Commedia dell'Arte e Cotignola

Conferenza sull'Arte della Commedia all'Italiana insieme a Ferruccio Solaeri e Luciano Brogi

Teatro Binario Cotignola

Date

2009

Pulcinella nella Commedia dell'Arte

Conferenza con Maurizio Scaparro

Teatro Binario Cotignola

Date

2014

La Commedia dell'Arte nella Piazza Universale di Tutte le Professioni del Mondo di Tommaso Garzoni

Museo delle Cappuccine Bagnacavallo

Date

2017

Ludi Plautini Sarsinates

Il Miles dal banco di scuola al palcoscenico - Sarsina

Date

2018

Anfitrione

Plauto a Fumetti

Plauto Comics 01 - TEP VIS COMICA

di Cristiano Roccamo - Luana Vergari e Massimo Semerano

Date

2015 - 2018

Conferenze su Plauto per oltre 40000 studenti di 350 diversi licei di tutta Italia



ALTRO



Ideatore e Fondatore del Teatro Europeo Plautino con sede a Sarsina.

Per AULULARIA edizione Einaudi di Roberto Piumini è stata scelta una foto dello spettacolo andato in scena il 4 agosto 2013 presso Arena Plautina.

Presidente dell'Associazione Italiana della Cultura Classica "Tito Maccio Plauto" di Sarsina.

Il Progetto principale di TEP è il "Plauto nelle Scuole", nato dall'esigenza di proporre l'opera del grande commediografo latino soprattutto alle nuove generazioni di tutta Italia.

"Plauto nelle Scuole"

Progetto Patrocinato dalla Commissione Italiana per L'UNESCO per l'Alto Valore Culturale ed Educativo dell'Iniziativa,

Prima Edizione di un Fumetto dedicato a Plauto. Anfitrione edito da Tep Vis Comica di Cristiano Roccamo-Luana Vergari e Massimo Semeraro in collaborazione con Culturit Bologna

Insignito del Paul Harris Fellow dalla Fondazione Rotary – Rotary Club per meriti artistici, culturali e formativi nell'ambito del Teatro Classico

Vice Presidente di FederCultura Emilia-Romagna

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 27.4.2016 n.679).